

MCCC 2025/2026 - DU FOU - COMMUNICATION ET MEDIA					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 20/05/2025 DATE CFVU : 04/07/2025 COMMENTAIRE : Validé par composante le 17/06					
SEMESTRE 5		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE COMPREHENSION ORALE										
35XEAA01 TD Compréhension orale - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				
35XEAA02 TD Compréhension orale - CF										
	1	Noté	CT	1	1) oral	1) variable				
35XEAA03 TD Compréhension orale de spécialité - CC										
35XEAA04 TD Compréhension orale de spécialiste - CF										
UE PRODUCTION ORALE										
35XEAB01 TD Production orale - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				
35XEAB02 TD Production orale - CF										
	1	Noté	CT	1	1) oral	1) variable				
35XEAB03 TD Production orale de spécialité- CC										
35XEAB04 TD Production orale de spécialité - CF										
UE COMPREHENSION ECRITE DE SPECIALITE										
35XEAC01 TD Compréhension écrite de spécialité - CC										
35XEAC02 TD Compréhension écrite de spécialité - CF										
UE PRODUCTION ECRITE										
35XEAD01 TD Production écrite 1 - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				
35XEAD02 TD Production écrite 1 - CF										
	1	Noté	CT	1	1) oral	1) variable				
35XEAD03 TD Outils méthodologiques 1										
35XEAD04 TD Production écrite 2 - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				
35XEAD05 TD Production écrite 2 - CF										
	1	Noté	CT	1	1) oral	1) variable				
35XEAD06 TD Outils méthodologiques 2										
UE PARCOURS VIE PUBLIQUE										
35XEAE01 TD Stratégies de communication des structures - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XEAE02 TD Stratégies de communication des structures - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
35XEAE03 TD Création numérique - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XEAE04 TD Création numérique - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC

35XEAE05 TD Médias - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XEAE06 TD Médias - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
35XEAE07 TD Culture et communication - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XEAE08 TD Culture et communication - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC

SEMESTRE 6		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE COMPREHENSION ORALE DE SPECIALITE										
36XEAA01 TD Compréhension orale - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAA02 TD Compréhension orale -CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
UE PRODUCTION ORALE DE SPECIALITE										
36XEAB01 TD Production orale - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Orale 2) Orale	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAB02 TD Production orale - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Orale	1) Variable	NC	NC	NC	NC
UE COMPREHENSION ECRITE DE SPECIALITE										
36XEAC01 TD Compréhension écrite - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAC02 TD Compréhension écrite - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
UE METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE										
36XEAD01 TD Méthodologie et production écrite - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAD02 TD Méthodologie et production écrite - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
36XEAD03 TD Méthodologie orale - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				
36XEAD04 TD Méthodologie orale - CF										
	1	Noté	CT	1	1) oral	1) variable				
UE COURS MAGISTRAL 1										
36XEAE01 CM Cours magistral 1										
	1	Noté	REPORT DE NOTE :							
UE COURS MAGISTRAL 2										
36XEAF01 CM Cours magistral 2										
	1	Noté	REPORT DE NOTE :							
UE PARCOURS VIE PUBLIQUE										
36XEAG01 TD Ecrits journalistiques - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAG02 TD Ecrits journalistiques - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
36XEAG03 TD Marketing - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAG04 TD Marketing - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
36XEAG05 TD Analyse sémiologique de l'image - CC										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XEAG06 TD Analyse sémiologique de l'image - CF										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrite	1) 2h	NC	NC	NC	NC
UE CREATION NUMERIQUE										
36XEAH01 TD Création numérique - CC										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) oral	1) variable 2) variable				